

# La Battaglia

Redazione e Amministrazione

ORESTE RISTORI

Casella Postale, 547 — S. PAOLO (Brasile)

PERIODICO SETTIMANALE ANARCHICO

Abbonamenti:

Trimestre . . . . .	\$5000
Semestre . . . . .	\$8000
Anno . . . . .	10\$000

## LA "NOROESTE"

Le denunce nostre contro la più infame e la più ingorda delle compagnie di sfruttamento: la «noroeste», la maledetta da migliaia di vittime, da parecchie decine di assassinati; le denunce nostre raccolte e diffuse ed ampliate con nuove informazioni, (noi non vogliamo discutere in questo momento quanti colleghi della stampa) hanno obbligato i reggitori della azienda dei camorristi, ha farsi vivi, a dare qualche soddisfazione al pubblico, data l'impossibilità di prendere dei provvedimenti in favore degli operai.

Perché l'impresa non può fare delle concessioni, non può provocare degli miglioramenti; tutto ciò sarebbe contro la tradizione schiavistica dei moderni negrieri, contro l'interesse degli appaltatori grossi e piccoli, contro l'ordine naturale delle cose, voluto da Dio e tollerato dalla repubblica.

Così, dalle colonne compiacenti del giornale "O Estado de S. Paulo" un certo capitano Fracassa, ingegnere capo dei lavori di quella linea, ha dato al pubblico spiegazioni che sono una condanna, accompagnandole da una minaccia che non ha commosso proprio nessuno, anzi che ha prodotto l'effetto contrario.

Il difensore, non gratuito, dell'impresa infamissima, Dr. Manuel Guimarães Carneiro — diamogli la soddisfazione di nominarlo — anche Musolino voleva del chiasso intorno al proprio nome! — ha tentato un ricatto minacciandoci un processo.

Anzi, egli ha detto: «... com processar os jornas que leantaram esses alei-».

Si accomodi pure, signor Carneiro, per la parte che ci tocca, siamo anzi felici della sua iniziativa.

Così potremo anche dal tribunale gridarvi in faccia: ladri ed assassini!

Ma il processo non verrà...

Noi sappiamo che la Giustizia darà tutte le ragioni alla Compagnia, e lo sa anche il Dr. Carneiro. Ma il processo è lo scandalo e potrebbe anche essere l'inizio di una agitazione seria... Queste cose le sanno il Mello, il Carneiro ed i giudici... e la minaccia perciò resterà sempre una minaccia.

Ma passiamo alla difesa che della compagnia... brigantesca, fa il Dr. Carneiro. Diciamo subito: è un capolavoro non di menzogne, ma di controsensi e di rivelazioni che raggiungono l'effetto contrario che quello desiderato da chi le dettava ad un troppo scandalosamente compiacente giornalista.

Per darne la prova daremo qui la traduzione dell'importante documento nelle sue parti principali.

«In questo servizio sono impiegati circa 2000 operai ed essendo la zona effettivamente insalubre perché vi regna il paludismo vi sono costantemente da 250 a 300 ammalati.

Per il trattamento degli operai tiene l'impresa 3 medici, un ospedale in Bauri, un altro alla stazione S. Cruz (Km. 220) essendo in costruzione un terzo in Miguel Calmon, al km. 200, con comodità per 80 persone.

Oltre a ciò l'impresa dell'ultima parte del lavoro ha pure un ospedale nel km. 340.

Agli operai sono forniti per conto dell'impresa, medicine ed alimenti, gratuitamente, così il passaggio fino a S. Paulo quando si trovano la condizione di viaggiare.

Dunque è l'ingegnere-capo che lo afferma, non noi, in quella zona regna il paludismo e gli ammalati, su due mila operai, raggiungono la non meschina proporzione, del 15 per cento.

Trecento egli dice, ma noi abbia-

mo la convinzione che egli parla solo dei malati che hanno il favore di morire all'ospedale, dimenticando quelli che muiono abbandonati sulla linea.

Ma vada per i 300.

Con due ospedali esistenti, uno in costruzione ed un altro all'estremità della linea (sarà poi questo un ospedale? Potete voi giurarvi signor Carneiro?) la compagnia — su di un percorso di circa 400 km. sapete quanti medici occupa?

TRE.

Tre medici per trecento ammalati; su di una estensione di 400 km... Eppoi si ardisce accusare l'impresa di poca umanità!

Quel medici del resto fanno prodigi durante l'intero anno 1908 non sono morti di malattia, che 5 operai. Chi ce lo racconta è il sig. Carneiro. E noi ci crediamo, a lui; oh! come ci crediamo.

Le cure poi che gli ammalati ricevono negli ospedali, dove hanno tutto gratuito devono essere straordinarie... ed il passaggio fino a S. Paulo, lo ricevono come lo ricevette quell'infelice che si sparò una pistolaletta nelle tempie, non potendo esser trasportato gratuitamente neppure fino a Bauri.

Ma il sig. Carneiro scrive la storia per uso proprio e la smentita dei fatti per lui non ha valore.

Detta ancora al compiacente cronista dell'«O Estado» l'egregio ingegnere che smentisce, sempre affermando:

Naturalmente che per 500 o 1000 reis per giorno, essi non possono avere l'igiene di pavone e pette di taccuino. (Anche un po' di soborno!)

L'alimentazione che loro viene fornita è di fatto grossolana, ma di sostanza, come necessitano che sia, uomini faticanti in un rude lavoro.

Quelli che pagano di più hanno alimentazione migliore, ma è impossibile dare cibo a volontà a chi vuole spendere appena 500 reis per giorno per quando abbandonano quei posti, usciranno con 2 o 3 contes, di risparmio come succede sempre e si può verificare dai libretti.

Noi vorremmo vederli, questi libretti: il Dr. Carneiro, dovrebbe esporli. Perché, ed è un calcolo facile, anche spendendo soli 500 reis per il vitto, è matematicamente impossibile risparmiare non 3, né 2, né 1 conto di reis, né cosa alcuna.

Perché anche ammettendo che le paghe siano di \$4000, dobbiamo fare il calcolo delle giornate utili di lavoro permesse dal clima, dalle piogge, dalle febbri...

Il signor Carneiro, ci parla di favolosi risparmi, se fosse sincero dovrebbe parlarci di lavoratori che restano in debito.

Egli poi ci nega che gli operai sono obbligati al lavoro da brava- ci armati di carabina. Le carabine ce le hanno tutti, perché...

tutti gli operai vanno armati di carabina, perché tutta quella regione è abitata da indiani e questi rispettano soltanto le armi da fuoco, ed ogni volta che arrivano a sorprendere un uomo disarmato lo uccidono senza pietà.

Non è dunque menzogna quando noi scrivevamo avvisando gli operai di non arrendersi a lasciare la pelle sotto le frische degli indiani ferocissimi... per soli \$4000.

Noi diciamo quanto mil reis per non contraddire i corifei dell'impresa, in verità, la maggioranza degli operai, ci si assicura, ne riceve appena tre.

Passa poi, il sig. Carneiro a farci la storia dei relegati nell'isola.

Egli non nega, egli si limita a confermare negando.

«Centocinquanta operai contrattati per lavorare in Corumbá, essendosi imbarcati in Rio, a

bordo del vapore «Jupiter», se non c'inganniamo, si rivoltarono e vennero sbarcati in Santos. Questa squadra, era composta di vagabondi e di turbolenti, fra i quali il celebre negro Epitacio, che ebbe parte così saliente nel delitto di Rocca e Carlette.

Bella schiera di lavoratori ingenuamente reclutati subito da uno degli impresari della «noroeste» e condotta a Bauri, e subito dopo alla estremità della linea.

«Otto giorni dopo, uno di questi operai ioanco di rispetto ad un sorvegliante della squadra, ferendolo di rasoio. Il sorvegliante allora reagì e lo percosse con un bastone. I compagni del ribelle insorsero volendo uccidere il sorvegliante. Il capo della squadra, un ingegnere, fu obbligato ad usare tutta l'energia ed insieme ai suoi operai armati, armati di carabina, circondò i rivoltosi, che ancora non ne avevano, e acciuffando i capi della rivolta, che erano cinque, li relegò, non li abbandonò, in un'isola in mezzo al fiume, dove ricevevano cibo, e circa trenta reggitori furono lasciati sul cammino con armi ed alimenti per tre giorni, quando durava il viaggio. Questi si volsero verso Santa Anna di Paranaíba, dove stanno prendendo parte alle lotte sanguinose di quella località. Gli altri cinque furono portati a Bauri da un barcaiolo che passò per là e che, non sapendo che erano arrestati, diede loro passaggio».

La storiella è ben contata, ma non si regge e quegli antichi operai armati di carabina, che circondano i nuovi operai che sebbene da otto giorni sul lavoro non avevano ancora avute armi per difendersi dagli indiani, puzzano di capangas a 600 km. di distanza.

Nega anche il Sig. Carneiro, che la impresa scatta dalle paghe il prezzo di passaggio ai nuovi ingaggiati. Nega a inodo suo, confermando sempre.

ficulte.

Questo trasporto costa in media da 25 a 30 mil reis per persona fino a Bauri. L'impresa e gli impresari rimborsano ai stessi di 10, o 12 mil reis soltanto, sottraendoli dal salario. Non v'è perciò «sfruttamento».

V'è menzogna però in quelli che reclutano operai, promettendo a nome dell'impresa senza che mai l'impresa abbia protestato, viaggio gratuito.

E v'è spuloneria menzogna in voi quando dite che il prezzo reale del trasporto è di 25 a 30 mil reis.

Anche preso come punto di partenza, Santos, il biglietto ferroviario non arriva ai 30 mil reis.

Salvo che gli operai non siano fatti viaggiare in 1ª classe.

In questo caso, il sig. Carneiro, ha ragione... e noi torto.

Che i viveri costino là più cari egli lo riafferma, perché: ...

... il trasporto è assai caro e coloro che lo vendono là sulla linea, hanno pur diritto a qualche guadagno.

Questo guadagno, però, per un contratto firmato con l'impresa non può eccedere il 10 per cento.

Poi ci sono i nostri rivenditori. Ma l'impresa in tutti i casi non ci ha proprio nulla a vedere... sebbene firmi contratti e sebbene consigli gli operai a fare i propri acquisti

nei negozi contrattati dall'impresa.

E per farci acquistare, considerandoci nativisti, il signor Carneiro, ci assicura che italiani laggiù ce ne sono appena una cinquantina; carrettieri tutti e... capitalisti.

Il grusso degli operai è costituito tutto da brasiliani.

Ragione di più per noi gridare alto, signor Carneiro!

Noi non facciamo questione della nazionalità né degli sfruttati, né degli sfruttatori: noi siamo anarchici e ci interessiamo per tutte le vittime qualunque sia il colore della loro pelle

e l'idioma che parlano ed insorgiamo contro tutti i ladri, gli assassini ed i carnefici qualunque sia la bandiera che misericordiosamente li ricopre.

E gli assassinati?

«... presso a poco venti... Ma questo sono questioni tra «certains» brutali e ignoranti per i quali la giustizia risiede nella punta del coltello. Hanno una questione e vengono a via di fatto, uno è ucciso e naturalmente non risponde alla chiamata il giorno seguente. Si manda a cercare, e si trova il cadavere, ma come si fa a sapere chi fu l'assassino, se nessuno lo dice e là non vi è polizia? Si sottra il morto e il servizio continua. L'impresa non può essere responsabile per un fatto inevitabile e che è naturale al dia in grandi agglomerazioni di gente brutale e ignorante.

Tutte queste belle frasi dell'ingegnere capo, — confermando pienamente i pericoli che attendono laggiù il lavoratore — non sappiamo se siano dettate dall'incoscienza e tenute a battesimo dal cinismo.

In ogni modo restano come documento difensivo a nostro favore, quando il signor Carneiro avrà la bontà di processarci per aver scritto appunto quanto lui detta.

In principio del suo svisceramento nel seno pietoso del cronista dell'«O Estado» chiede l'ingegnere Guimarães, non sappiamo a chi:

«... Ma che fare? Si deve per ciò sospendere il lavoro, abbandonare i 340 km. di strada già costruiti? Non è possibile e, all'infuori di questa, l'impresa ha col governo un contratto che l'obbliga a consegnare dentro un certo termine 400 o 500 km. di strada, sotto pena di una forte multa. E' necessario proseguire nella costruzione...».

No, no... continui pure... noi non vogliamo che l'impresa sia vittima di una forte multa. Vi pare?... Un'impresa tanto umanitaria!...

E' necessario proseguire... dice lei; prosegua, rispondiamo noi.

Ma... gli operai?...

Lei vuol processare noi e gli altri giornalisti, che rivelando le infamie che si commettono sulla «noroeste» pregiudicano l'impresa impedendo il reclutamento di nuovi operai...

E' l'unico rimedio che ha saputo trovare nella sua tanta sapienza.

Ma ad allontanarli dalla «noroeste» anche se la nostra vostra voce fosse soffocata dal... carceriere... resta la vostra conversazione col cronista dell'«O Estado».

La faremo pubblicare anche in lingua turca. E' l'accusa più formidabile che possa gridarsi contro l'impresa e nessuno può sospettarla.

L'avete dettata voi, ingegnere capo.

E voi avete confermato che sulla «noroeste» si muore di paludismo, per le frecce degli indiani; che vi si soffre la fame che vi sono «capangas» armati di carabina, rivenditori ladri; assassini, vagabondi, strozzini...

E' un bel servizio quello che avete reso all'impresa!

Ma siete stato quasi sincero... Abbiamo il dovere perciò di perdonarvi l'intenzione di processarci.

Sentite.

Perché i lavori continuano, bisogna che raddoppiate le paghe degli operai liberandoli nello stesso tempo dallo strozzinaggio dei rivenditori e degli appaltatori e sott'appaltatori.

Bisogna che mandate a spasso tutti i ladri e gli assassini che avete laggiù raccolti ed armati come vostra guardia d'onore, come vostri sgherri.

Bisogna che moltiplicate i medici ed aumentate gli ospedali, circondando gli operai di tutte le cure igieniche necessarie e di tutte le misure profilattiche indispensabili.

Buone paghe, vitto sano, suffi-

ciente e a buon mercato; molti medici; poche ore di lavoro... e via gli sgherri.

A queste condizioni voi avrete operai e proseguirete... diversamente chiamate pure gli azionisti al lavoro, perché operai non ne avrete, né turchi e né giapponesi.

Lavoratori non andate sulla «noroeste» laggiù si muore di fame e assassinati. Laggiù regnano le febbri. Si è minacciati dai «capangas» circondati dagli indiani...

Non siamo noi a dirlo. E' il dottor Manoel Carneiro.

Lavoratori non andate sulla «noroeste». Lavoratori fuggite dalla «noroeste».

LA BATTAGLIA.

## La scuola neutra

Opporre alle scuole mantenute dallo stato, o a quelle sfruttate dai preti, la scuola indipendente, istituzione altamente democratica, è iniziativa che merita l'appoggio di tutti coloro che s'interessano all'evoluzione umana, che sentono la necessità di sottrarre le giovani menti alla lenta inquinazione dogmatica; sia che questa faccia capo a Dio, sia che la dettino lo Stato.

Ma è bene intendersi sul fine e su i metodi che la scuola indipendente deve seguire e se i vari tentativi fatti, o in gestazione, siano all'altezza dello scopo che si proponevano, o che si propongono.

Osserveremo avanti d'ogni cosa che è, o a noi appare, errato il titolo con cui qui al Brasile, si vuol distinguere, la scuola indipendente, esattamente popolare, delle altre tutte, compresi anche certi collegi particolari, chiamandola: *scuola laica*.

Il vero nome che si deve dare è quello di: *scuola neutra*.

Scuola laica, restringe il pensiero e limita l'azione: esclude solo il pregiudizio religioso.

E' un passo avanti... ma non risolve il problema dell'insegnamento liberatorio, o meglio libero. Esclusa la religione resta lo stato. Può l'insegnante non parlarne; ma ne parlano i libri. Di questi, anche dei più moderni, non si può far uso. Sono stati tracciati seguendo e rispettando sempre certi precetti: parlano troppo spesso di doveri. Doveri dell'allunno; doveri del buon figliuolo; doveri di cittadino, doveri verso l'umanità...

Questa roba è nei libri di educazione morale e civica.

Negli altri... ci sarebbe tutto da rifare.

La storia non è una raccolta cronologica di avvenimenti, un'esposizione di fatti...

La grammatica stessa non scappa all'inquinazione borghese, coi suoi esempi... a proposito del soggetto, del verbo e dell'attributo... del pronome e dell'avverbio, dell'articolo e della preposizione.

— Dio è grande... Amate la patria... Siate virtuosi... Il buon padrone è amato dagli operai, questi lo rispettano...

La matematica poi... apre la mente alle aure speranze degli interessi del Capitale...

La geografia s'intrattiene compiacente su i confini naturali...

C'è dunque tutto da rifare e mancano i mezzi: le scuole popolari che esistono, o che esisteranno, qui nel Brasile, lottano con la grande difficoltà dei libri: non ve ne sono adatti e quelli che esistono mettono il professore nell'imbarazzo e lasciano gli alunni nel dubbio.

Che fare allora?

Aumentare lo sforzo individuale



dell'insegnante... fino a quando sia possibile ottenere libri che possano ausiliarlo.

Certo si richiede una dose abbondante di spirito di sacrificio, di costanza e di pazienza...

Ma nel caso contrario è preferibile non farne nulla.

La scuola neutra, deve partire da un principio fondamentale: LA LIBERTÀ DEL FANCIULLO.

Ci sembra che fino ad oggi tutti l'abbiamo trascurata... cominciando dai professori anarchici. Il maestro nella scuola deve sentirsi superiore ad ogni preconcetto politico e deve dimenticare le proprie ideologie. Egli non deve darci lezioni repubblicane, o anarchiche. Egli deve preparare i fanciulli a saper scegliere la propria via, quando entreranno nella lotta sociale.

Il maestro che sente rispetto per la libertà del fanciullo si contenta d'illuminarlo, esponendogli i fatti nella loro realtà, non nascondendo nessuna delle varie interpretazioni che possono avere.

Egli dev'essere un espositore, un divulgatore di verità acquisite, e non un modellatore di cervelli, su di una forma prestabilita.

Certamente non tutti i suoi sforzi saranno coronati dal successo perché fuori della scuola v'è il babbo che impone e la società che plasma.

Ma sia soddisfazione dell'insegnante aver coltivato il germe dell'indipendenza dello spirito e di essere stato onesto coi propri discepoli.

Noi però, non nascondiamo che, dato, non solo le attuali condizioni economiche che reggono i rapporti sociali, ma il grave peso di preconcetti, prevenzioni ed idee erronee, tradizionali od acquisite che la scuola neutra non può essere oggi un fatto e non può dare tutti quei vantaggi che dovremmo da essa aspettarci.

Resterà però lo spingersi più oltre che sia possibile, un tentativo non infruttuoso, poiché accompagnerà quella necessaria modificazione dell'ambiente morale che deve di fatto rendere possibile l'attuazione dell'anarchismo.

La rivoluzione può esser compiuta dagli analfabeti, ma perché abbia un trionfo stabile deve contare su una quantità di cittadini che non abbiano la mente offuscata da un codificato insegnamento morale, dal dottrinarismo unilaterale o da «rispettabilissime» tradizioni.

Ed è perciò che non vogliamo in sostituzione del maestro che detta la morale dello Stato, o quella religiosa, il libero docente che volgarizza la morale anarchica. Noi non vogliamo che la scuola ci dia dei giovani compagni, fatti a forza, ma uomini posti in condizione di liberamente scegliere la propria via, e dedurre dai fenomeni storici e sociali, la più logica conclusione; uomini che ci dicano: noi vogliamo questo, e non poveri suggestionati che ci ripetono pappagallescamente i temi scolastici e che giurino nel *magister dixit*.

E qui calza a proposito considerare come il problema dell'insegnamento sia dagli anarchici assai trascurato, mentre di somma importanza.

Si preferisce dai più, perdere il tempo in bizantine discussioni sul *solidarismo* e sull'*individualismo*, oppure in quisquiglie la cui utilità solo può venire constatata dalla questione.

Ma per un problema che racchiude tutto un movimento colossale di preparazione, manca il tempo, lo spazio... l'*intellettuale* che se ne occupa.

Speriamo che qualcuno voglia prendere in considerazione queste nostre osservazioni, qualcuno più competente di noi. E sarà un grande servizio reso alla propaganda, poiché le sarà dato un carattere pratico e positivo... più pratico e positivo di quello che han preso darle i *superuomini* e gli *egocriti*.

G. D.

Il nostro carissimo compagno Paccia ha avuto in questi giorni l'inconsolabile dolore di perdere il proprio padre:

LUIGI ROSSI

L'accompagnamento al cimitero ebbe luogo in forma strettamente civile ed il defunto fece a meno dei conforti del ministro di Dio che pentitosi d'aver creata la Vita, ne procurò un correttivo nella Morte.

Al compagno nostro la certezza di averci con lui nei suoi rimpianti.

## L'ORGANIZZAZIONE DEGLI ATTENTATI

Ancora una volta (e questa volta non ci ralleghiamo davvero di aver ragione) i fatti, nella loro terribile brutalità, son venuti ad appoggiare la concezione anarchica dell'azione rivoluzionaria, dal punto di vista sociale.

Il partito socialista rivoluzionario in Russia, come molti sanno, dipende da un Comitato Generale che sopprimeva a tutti gli atti del partito, ed ha pure un Comitato Centrale che dirige la sua Organizzazione di Combattimento.

E' appunto questa organizzazione di combattimento che ha mandato ad effetto in questi ultimi anni, una serie di attentati contro ministri ed alti dignitari dell'impero, e perfino contro il granduca Sergio zio dello czar.

Ebbene, ora si è scoperto che il capo di questa organizzazione di combattimento, Eugenio Filipovitch Azeff, era una creatura dello czar, che riceveva uno stipendio fisso di 40.000 rubli all'anno, per consegnare i rivoluzionari al boia.

Egli aveva come libero di organizzare attentati contro ministri ed alti funzionari dello czar, ma d'imprimere a tutti i costi che i rivoluzionari dirigessero i loro colpi contro il piccolo padre — lo czar sanguinario.

Sono cose che paiono incredibili, ma purtroppo sono vere.

Lo czar sacrificando una decina di sue creature compreso suo zio ha raggiunto un grande scopo: ha distrutto, con le forze, parecchie migliaia di rivoluzionari, i più giovani, i più audaci e terribili uomini e donne d'azione che avevano giurato di morire per liberare la Russia di sotto i piedi dell'autocrate.

Ogni guerra vuole le sue vittime: lo czar ha sacrificato 10 servitori per ottenere la testa di migliaia di rivoluzionari.

Azeff è stato il suo demone. Dotato di un forte ingegno presto si acquistò la fiducia della più fiera e colta gioventù russa, e ne divenne l'arbitro della sua vita.

Ad un suo ordine le fanciulle ed i giovani abbattevano, con le bombe e le rivoltelle gli alti funzionari, e poi salivano serenamente il patibolo.

Azeff dopo aver loro armata la mano li denunciava alla polizia dello czar.

Questo miserabile ha potuto continuare per otto anni queste turpe e terribile mercato di sangue, senza destare sospetti tra i suoi amici. E per un solo attentato ha consegnato al boia delle centinaia di rivoluzionari.

Ora non c'è più da stupirsi che lo czar sia passato incolume sotto la bufera di dinamite e di piombo. Malgrado le catombe della Manciuria, malgrado il massacro del 22 gennaio 1905, malgrado i proghetti (massacri di ebrei), malgrado lo sterminio di migliaia di contadini, contro lo czar, l'organizzazione di combattimento, non ardi mai un attentato, e quando un gruppo di arditi gli levò la mano per attentare alla vita dell'autocrate, tutti questi arditi giovani furono denunciati, arrestati e impiccati.

Fra i rivoluzionari il dubbio che vi fosse tra di loro un traditore, si faceva di giorno in giorno sempre più insistente. Ma mai si pensò al terribile capo Azeff.

Peraltro una minoranza di rivoluzionari — battezzata di poi col nome di frazione massimalista — si distaccò dal gregge del Comitato Centrale dell'organizzazione di Combattimento, ed è questa che di propria iniziativa mandò ad effetto l'attentato contro il ministro Stolypine, nel proprio palazzo, che venne distrutto dalla terribile esplosione, e in cui morirono una ventina di persone e un gran numero furono feriti.

Questo attentato fu mandato ad effetto con una temerità senza uguali, di cui rimasero stupiti tutti i rivoluzionari, che pur de' sacrifici se avevano veduti. Basta ricordare che tre, o più forse, dei rivoluzionari, restarono anch'essi — lo sapevano prima — spezzettati dalle proprie bombe.

Ebbene Azeff sorpreso e rimproverato dal suo padrone, impose al partito di rinnegare i massimalisti che avevano agito senza il suo permesso, cioè compromettendolo con lo czar, suo signore. Il partito obbedì ad Azeff.

Ora ci spieghiamo l'attitudine del Partito Rivoluzionario Russo di fronte ai rivoluzionari, compresi i massimalisti e gli anarchici, che agivano di propria iniziativa.

Il partito rivoluzionario russo (e lo proveremo all'occorrenza con documenti ufficiali) trattava di banditi, di assassini tutti quei rivoluzionari che mandavano ad effetto attentati senza la sua speciale autorizzazione, cioè senza il permesso di Azeff, che li denunciava alla polizia.

Nel ricordiamo un discorso del valoroso rivoluzionario Guerchoum — morto solo pochi mesi in Ginevra — vera fibra di combattente, che ebbe anche la ventura di evadere dal bagno di Akatui — la cui sostanza in piena buona fede che nessun atto di espropriazione doveva esser compiuto senza l'approvazione del partito, e di trattare come banditi, abbandonandoli alla loro sorte, quegli uomini che non si conformavano a una tal legge.

Ma infine il mistero è svelato — a che prezzo terribile! però... Il rivoluzionario russo Bourteff, un condannato ai lavori forzati, riuscì a coltivare delle relazioni in Russia che l'hanno messo in possesso di documenti segreti della polizia politica russa. In questi documenti Azeff faceva capo. Si era sulla buona pista. L'antico capo, in pensione, della polizia

politica Lapoukine, oggi arrestato, provò che Azeff era proprio una spia, un agente provocatore dello czar.

Azeff per salvarsi, scappò a Parigi anche con la speranza di potersi giustificare. Sanguinava però. Gli fu imposto di rispondere, in un tempo determinato, a delle questioni precise. Azeff non poteva rispondere e fuggì.

Dove sarà? In prigione? Un tal mostro che ha fatto scorrere il sangue di tante eroine di tanti eroi, si salverà la vita?

Che cosa terribile! Nelle sue mani sono tutti i nomi dei rivoluzionari dell'organizzazione di Combattimento, e di altri ancora che oscuramente prestavano al partito e agli uomini di azione dei servizi incalcolabili, dando rifugio ai perseguitati, danari e informazioni.

Tutti questi uomini sono sotto la minaccia della forza.

E' la rovina forzata dell'organizzazione del partito socialista rivoluzionario. La rovina di tanti anni di lavoro assiduo, che è costato tanti sforzi.

Il socialismo rivoluzionario non morrà certamente in Russia. Ma quanti sacrifici perduti! Quanto sangue versato invano! E quanti sacrifici occorreranno ancora per ridare alle masse la fiducia in un avvenire migliore, per spingerle nuovamente alla lotta.

Si ritornerà a dare ad un uomo il potere di Azeff? Non lo crediamo.

Degli attentati devono esser solo consapevoli coloro che li compiono, e sono pronti ad assumere la responsabilità dei loro atti.

Non si deve più — per quanto si tratti di uomini di merito — porre la vita di migliaia di compagni nelle mani di un individuo, di pochi individui.

Il potere centrale sia abolito nell'organizzazione rivoluzionaria.

Ogni gruppo deve esser autonomo; ogni individuo libero e responsabile dei suoi atti.

Il potere nelle mani di un uomo è sempre terribile in especial modo nel caso rivoluzionario.

La spia Azeff lo ha, un'altra volta, terribilmente dimostrato.

MASTRO ANTONIO

Il cittadino Benjamin La Corte — avendo dato alle stampe — in Sorocaba un suo lavoro drammatico, un bozzetto che richiama alla mente l'episodio Longaretti, ha dovuto in fretta abbandonare quella città, per salvarsi dagli insulti ed alle pretese di certi giacobini che hanno voluto vedere un insulto al Brasile, laddove non era altra cosa che una critica al sistema.

Recita così il suo lavoro: «una volta che in repubblica c'è la più ampia libertà di giudicare e descrivere la vita... secondo il modo con cui la giudicano e la vedono, coloro che rappresentano la camorra padronale governativa».

Torneremo sull'argomento.

## COME SI FARÀ?

II

Ma la palinogenesi che ci darà lo individuo alto al governo di se stesso, sebbene sempre più prossima non è ancora altro che un'aspirazione.

Di reale non esistendo che la tendenza liberatrice, il desiderio sempre più intenso d'indipendenza individuale, di limitazione sempre più sostanziale delle coercizioni di maggioranza inerti o di minoranze tiranniche.

Che l'individuo tenda a sottrarsi dalle pastoie oppressive dei dogmi e dei governi, è un fatto innegabile e che rende superflua qualunque documentazione, poiché quotidiana ne sono le prove.

Resta dunque fuori discussione che la tendenza alla libertà, viene da lungi e possiamo dedurre che l'anarchismo ne è l'attuale carattere di combattività poiché in se racchiude le più audaci aspirazioni di indipendenza individuale.

E' logico che, quando la coercizione era religiosa, non fosse manifestazione ribelle l'eresia come è logico che, politica la coercizione, assumesse ora carattere repubblicano, ora carattere patriottico.

Ma abolite le coercizioni politiche e religiose — per lo meno teoricamente — la scarsità del successo, doveva obbligare lo spirito d'indipendenza ad un più profondo studio della società e delle sue istituzioni e a denunciare il problema sociale più grave di quello che a prima vista era apparso. Il diminuire della tirannide religiosa, o di quella politica, non era ancora la libertà agognata e né la diminuzione del privilegio economico potrebbe esserlo.

Ed ecco necessariamente la tendenza liberatrice, estendere la sua critica su tutto l'insieme sociale e concretizzare le basi di una dottrina di demolizione di tutto ciò che è falso di tutto ciò che è oppressivo.

Ed ecco le origini vere dell'anarchismo. Egli scaturisce spontaneo da tutti i disinganni, da tutti i sogni falliti, dalla quasi inutilità di tante battaglie, di tanti eroismi. Quello che non poteva dare la forma, lo si chiede oggi alla sostanza.

Si è compreso che non gli aspetti apparenti dell'oppressione bisogna modificare, ma l'oppressione stessa abbattere.

Non la trasformazione, ma la rinnovazione urgeva, poiché della vecchia società, niente poteva resistere alla critica, dall'iddio che adorava, alla famiglia piccola ed egoistica in cui si divideva.

Da questa compenetrazione dello stato vero della situazione, l'anarchismo negativo e necessariamente quello ricostruttivo; l'anarchismo che analizza ed abbatte e quello che crea, che rinnova.

Dopo la rivoluzione politica, il principio d'autorità sentendosi gravemente minacciato volse tentare un salvataggio. E confessiamolo fu abile e felice nelle scelte.

Gridò alto: il dispotismo è morto. Lo stato non è più il re, né i suoi ministri, ma la nazione. Il più oscuro dei cittadini può concorrere insieme al più insignificante, a stabilire le basi della vita sociale.

Il governo cessa di essere un'entità dirigente, e si trasforma in organo amministrativo.

Viva la sovranità popolare!

Tutti aboccarono all'amo.

Ed il principio di autorità (certo non lui, ma la classe che lo personifica) poté allora stropicciarsi le mani soddisfatto.

Ad onta delle apparenze egli restava quello che sempre fu, salvo lievi menomazioni e la rivoluzione per questa volta era fuorviata.

Tutti gli spiriti irrequieti e sovversivi avevano trovato il loro sfogo. Il diritto di tiranneggiare reso accessibile a tutti, diminuì considerevolmente il numero degli araldi della ribellione.

Di tutti il parlamentarismo non fu che un ponte di oro dalla borghesia stesa al quarto stato mormorante.

Dell'esercito rivoluzionario ella chiamava a sé... gli eletti: questi non potevano a meno d'adattarsi al nuovo ambiente, lasciando gli antichi amici nell'indecisione e nello sconcerto.

La cosa ebbe una lunga durata... ma la fraude finì con l'essere denunciata.

La critica anarchica ebbe il merito di concretizzare l'accusa spietata contro il parlamentarismo e di opporgli l'azione extra-legale dei singoli e delle collettività.

Ma sarebbe erroneo affermare che la negazione del parlamentarismo, si conforzi dell'unico e ben misero argomento della corruzione che avvince gli eletti. Altra e grave ragione la legittima: l'assurdità stessa del sistema rappresentativo.

Sebbene a larghi tratti, io, questa assurdità, nell'articolo che ha dato luogo alle paure, del signor Francesco Paura, l'ho accennata e sarebbe prolissa superflua qui ripeterla, considerato che il cittadino che vuol sapere come si farà? sembra concordi con me, anzi con noi in tale argomento, perché sembra che lui voglia non una rappresentanza politica, ma una delegazione amministrativa, dimenticandosi di dirci se di lunga durata, o momentanea, sebbene crediamo difficile, se egli è socialista di stato, fare una distinzione, tra rappresentanza politica e delegazione amministrativa.

Però avanti di procedere oltre, mi permetta, Francesco Paura, d'interromperlo ancora un poco sulle ragioni che ci fanno ripudiare il parlamentarismo.

La tendenza anarchica aspirando alla più completa, cioè a tutta la possibile libertà dell'individuo, negando ogni principio di autorità, fatalmente si trova in arto col parlamentarismo che è istituzione basata sulla rinuncia del diritto del più a favore di pochi e che suona rovinazione di conseguenza, tornando ad assumere l'aspetto e la sostanza del principio di autorità non esteso a tutti, ma relegato nelle mani di una ristretta minoranza.

In teoria stessa il parlamentarismo è irconciliabile con l'anarchismo.

Date queste premesse, eccomi a soddisfare il cittadino Paura, a dirgli: come si farà, sebbene proprio come si farà, io non lo sappia e non potrei saperlo.

(continua)

G. DAMIANI

## Dichiarazione

I miei avversari stanno tessendo una tela di ragnatopo alla mia persona per poter vomitare la maledizione e l'impostura. Sono avverso a certe carezze! Ciò non toglie che risponderò per le rime e mi guarderò di non venirmi dell'animo.

Batalassi, 4-2-1909.

ETTORE MANETTI.

## L'odio agli Anarchici

L'odio agli anarchici, è insopportabile in tutti i paesi; e chi li combatte maggiormente (i preti, i borghesi, i prepotenti, e via tutti i privilegiati della società attuale).

Ci caluniano senza tregua: noi siamo i colpevoli di tutte le sventure; noi i colpevoli della miseria, della quale è vittima la maggior parte dell'umanità; per noi, insomma, tutto va male; per colpa nostra si accresce la fame, come se noi fossimo i veri disgregatori del popolo; pur essendo in realtà dei produttori, condannati a lavorare sfruttati, per ingrassare sempre più i nostri oppressori e calunniatori. Ma noi che conosciamo da tempo questa genia non indietreggeremo un passo sulla nostra via di propaganda: e con energia diciamo sulle loro facce torte, con serenità e ragione ciò che vediamo in questa società attuale; e ciò che vogliamo nel nostro sognato avvenire. E se ci leggiamo, comprenderanno qual'è la causa che ci spinge a combattere.

La società attuale è marcia fino nel midollo delle ossa. Religioni e governi, classi possidenti e classi dirigenti, hanno fatto di questo mondo un inferno, seminando per tutte le patrie la miseria. E' una società che deve cadere per dar passo al progresso. Essa sparirà come tutto ciò che è vecchio, e sopra le sue rovine si innalzerà la società nuova che sogniamo. Il nostro sogno diventerà realtà. Vogliamo una società nella quale non vi siano poveri né ricchi, signori, e vassalli, proprietari e mendicanti. Vogliamo una società, nella quale unicamente il lavoro sia fonte di prosperità e di felicità, e non un castigo, o una servitù com'è adesso. Una società, in cui gli uomini si trattino da fratelli, e non da schiavi, e in cui tutti possano istruirsi ed educarsi, senza altro limite o restrizione, che non siano la capacità degli individui naturalmente, affinché come adesso non si tragga profitto dall'ignoranza della più numerosa parte degli uomini. Una società in cui tutti producano, e tutti consumino. Ed in questa nuova società vogliamo affinché scompaia l'ingiustizia, che la donna goda i medesimi diritti dell'uomo; e come l'uomo possa esser libera di disporre del suo corpo, e del suo spirito, libera di manifestare a voce alta i suoi sentimenti ed i suoi pensieri in tutti i momenti di sua vita, ed in tutti i luoghi. La donna deve cessare di essere un oggetto di piacere, una schiava e una prostituta. Vogliamo che abbia personalità propria, che non sia l'eco del suo marito, o di suo padre. Non è ella forse un cervello? Dunque, che pensi, e esponga liberamente tutto il suo pensiero. Non ha ella una volontà? Che la sua volontà sia rispettata.

Non ha ella un cuore? Sia libera di amare. Ecco perché facciamo appello alla donna, acciocché ci aiuti alla costruzione di questa nuova società, in cui anche essa sarà libera. Ecco o calunniatori e avversari di noi anarchici come noi non vogliamo, e che a suo tempo otterremo i Piraj.

MARIO MARTINELLI.

## SFOGLIANDO I GIORNALI

In una lunga corrispondenza da Messina, al «Corriere della sera» Luigi Barsanti, scrivendo, com'egli sa scrivere, di molte cose tristi e di molte cose anche vane, impensatamente, traccia delle frasi, dei periodi, che posti a confronto rivelano il carattere vero, della filantropia ufficiale.

Leggete:

«... nessuno scava più a Messina per ordine delle autorità, le quali vogliono impedire i pericoli d'appropriazione indebita».

Confrontate adesso:

«Eppure degli uomini vivi ci sono ancora...»

Ma che importa? E' l'appropriazione indebita che bisogna impedire, è il principio di proprietà che bisogna salvare!

Quell'abile giuocatore di Giolitti, ha sciolto il parlamento ed ha convocato l'elezione in un momento proprio opportuno... per la monarchia.

L'arte di governare consiste appunto nel saper tener conto di tutto... anche dei terremoti.

La scemura, meglio di ogni altra cosa forse meglio di ogni altra cosa, forse meglio ancora della prosperità, permette giocare al rialzo... monarchico.

Perché in Italia la monarchia è in rialzo.

E se ne congratulano le femministe, per virtù di una donna: Elena.

Questa ha fatto di tutto, caduta si è rialzata, ha fatto la sartina e l'inforniera ed ha pure stretto la mano all'ammiraglio inglese, con la propria manina insanguinata. Però dobbiamo confessarlo, anche il Re, suo marito davanti alla legge ed alla Chiesa, ha fatto quanto poteva... fare.

Ha opportunamente rifiutato un aumento della lista civile ed ha grimaldita un'ammistia che darà libertà a ben poco gente, ma che ha l'aspetto di darla a tutti.

E qual furbacchione di Giolitti, visto il buon effetto morale degli eroismi dei sovrani, ha sciolto subito il parlamento... confidando che le prossime elezioni gli diano una maggioranza monarchica o per lo meno clericale, una maggioranza schiacciante, sorprendente.

E l'avrà.

Poiché la monarchia è in rialzo.

Il pontefice della massoneria, quello



della chiesa, e vari vescovi repubblicani, sedotti dal fascino degli occhiali di Elena, celebrandone le virtù, hanno anch'essi giocato al rialzo... Dunque... il gioco è fatto e il gioco ribadito. Eureka!

Gli elettori di Trapani, gli elettori socialisti hanno denunciato i colleghi loro in elettorale che votarono per Nasti, di aver chiamato alle urne, un mignolo, tra morti, assenti e carcerati... ma i nostri, come parlamentari, però hanno fatto male a parlare, perché certi trucchi, fanno parte del sistema e non è prudente denunciarli.

Noi preferiamo il Brasile: è più morale. Non vota nessuno e il candidato è eletto.

L'editore se ne sta in casa; la sala elettorale ha l'ingresso «vietato ai curiosi» da una minacciosa fila di carabinieri: quelli del seggio, bevono mangiano... poi ud una certa ora, avviano il pubblico: il Dr. Fulano è stato eletto con 3.000 voti. Strepitosa vittoria!

Strepitosissima se si pensa che gli elettori del collegio sono appena mille... Semplice e spicciativo non vi sembra?

Scrivo Belcredi al Fanfulla «... E mentre si metteva tanta cura nello scovare i tesori che nessuno poteva rubare, perché custoditi in ampie e solide casse che il terremoto aveva precepite, ma non violato, e che d'altronde si trovavano in località segnalate e piantonate dalla pubblica forza, bisognava sudare parecchie canne e spolarsi per ottenere un ciampello di soldi ad accovare in un luogo dal quale tanti lamenti di moranti annunciavano che si poteva salvare ancora qualcuno...»

Bellezze del «salvaguardia ufficiale»! Inaspettate denunce ed inaspettate prove, che fanno risultare sempre più il nessun valore che la vita umana, ha per i galloni dell'esercito...

Il per finire. Lo domandiamo all'Aggitatore, organo... individualista di Bahia Blanca, (R. A.).

Non è proprio un per finire... forse è una scolarada.

«Osserva come i fenomeni anormali si possono esprimere con esagerazioni fisiche mentre il più delle volte sono risonanze oscure delle psiche che aspettano il dito di condizioni complicate e multiple per manifestarsi».

Ci capite qualche cosa?

No!?

Ed allora chiedetelo a Guernanetto.

GIOVENALE.

## Del deismo

### CAPITOLO II

Critica delle dimostrazioni dell'esistenza di Dio

Tutte le dimostrazioni dell'esistenza di Dio, riduconsi a tre: provasi Dio o per le idee, o per le cause, o per l'ordine della natura.

La migliore delle prove, quella che si fonda sulle idee, riducesi al seguente ragionamento: «E' possibile di concepire un essere perfetto, e nessuno può rifiutare questa facoltà alla nostra intelligenza. In presenza d'ogni oggetto io concepisco un oggetto superiore in forza, in grandezza, in bellezza; io posso sempre oltrepassare ogni perfezione, finita; oltrepassando il finito, posso concepire un essere di cui la perfezione è infinita. Ora l'essere che si suppone perfetto deve riunire tutte le perfezioni; l'esistenza è una perfezione; ed io debbo aggiungere la perfezione dell'esistenza all'essere che concepisco: ecco l'essere perfetto; dunque l'essere perfetto esiste realmente». Qui gli ostacoli sono schiacciati con finezza. La dimostrazione trova le sue premesse nell'idea della perfezione, ne richiede altro dato che il mio pensiero, vero o falso, e la nozione ipotetica della divinità. Era mestieri di passare dalla idea di Dio all'esistenza di Dio, e il passaggio si attua col mezzo di un'equazione. Si dice: io concepisco un essere che riunisce tutte le perfezioni; l'una d'esse è l'esistenza, dunque l'essere eminentemente perfetto esiste; dunque al colmo della perfezione si trova l'esistenza, tra il parere e l'essere; dunque, innalzandosi alla più alta perfezione, il pensiero sempre immanente al suo oggetto, senza mai toccarlo, finisce per uscire di sé, per confondersi colla realtà. Esaminiamo questa prova.

La dimostrazione dipende dall'idea di perfezione, e quest'idea contiene già il germe di una vasta contraddizione.

La perfezione è relativa, si sviluppa in mille sensi opposti, segue tutti i contrari: la bellezza dell'uomo deformerebbe la donna, la perfezione della donna è imperfezione nell'uomo; i meriti diventano difetti, e i difetti meriti secondo gli oggetti. In qual modo immaginare un ente che riunisce tutte le perfezioni possibili? Avrebbe la forza dell'uomo, la grazia della donna, l'ali dell'aquila, l'agilità della gazza; sarebbe un mostro, sarebbe l'accostamento il più contraddittorio di tutte le qualità. Ci vien raccomandato, anzi imposto, di staccarci dall'immaginazione, ed non concepire che la perfezione in astratto, la bellezza, la forza, l'intelligenza; ma la ragione vien meno nello sforzo, e soccombe come l'immaginazione. Io non comprendo la bellezza che non è la bellezza di alcun oggetto; essa si ridurrebbe ad una bellezza vaga, quindi equivoca: nel momento in cui vorrò determinarla, non mancherà di svilupparsi seguendo direzioni opposte. Si dirà: «dianzi ad ogni opera finita, lo spirito concepisce la possibilità di un'opera superiore; il Partimento è bello senza essere perfetto; se non l'oltrepassate col- l'immaginazione, potete oltrepassarlo colia ragione; voi idealizzate gli esseri; se torna inutile il riunire le perfezioni materiali che sono vere imperfezioni, potete sempre riunire le perfezioni ideali, e giungere così all'essere eminentemente perfetto». Lo ripeto, il lavoro della ragione non serve meglio di quello dell'immaginazione. Se nel mio spirito ogni oggetto cede sempre alla possibilità di un oggetto superiore, se posso sempre concepire un'opera che oltrepassa le opere che mi circondano, se posso concepire l'ente perfetto all'infinito, la mia concezione resta sempre nei limiti dei generi.

Io posso supporre un letto perfetto all'infinito, una persona bella all'infinito, un uomo savio all'infinito, e in ogni genere un essere che riassume all'infinito la perfezione del genere. Finché rimango nel genere idealizzo gli esseri, quando voglio riunire in un solo essere la perfezione di molti generi, le forme si confondono, non vedo che mostri; e se voglio poi riunire le perfezioni di tutti i generi, il mio spirito si turba, la natura cade nel caos, l'essere eminentemente perfetto è sì strano, che dispare nell'istante stesso in cui ne parlo, si nega da sé nell'atto stesso in cui lo affermo. Ci potrà dire che cosa è l'essere eminentemente perfetto in tutti i generi, in tutti i contrari, nel bene e nel male, nella forza e nella debolezza, nella bellezza e nella laidezza, nella grandezza e nella piccolezza? Ci vien risposto che il male, la debolezza, la laidezza, la piccolezza sono imperfezioni; le si vogliono sopprimere, ci si impone di non riunire se non le perfezioni. Or bene cederemo, eviteremo l'imperfezione, purché ci sia data la regola per distinguere la perfezione. Dov'è dunque la perfezione? dov'è il bene? nel fatto della natura o nell'intenzione dell'uomo? La natura sacrifica l'uomo alle sue grazie animali, alla sua sfrenata vegetazione; l'uomo sacrifica le razze animali, le vegetazioni, la natura al suo proprio destino. Alcuni popoli adorano divinità le quali sono veri demoni per altri popoli: i pagani si prosternavano dianzi a Venere, i cristiani dianzi alla Vergine; quale sarà la vera perfezione? L'accostamento di tutte le perfezioni in un essere è un'opera grossolana, un'ipotesi sì assurda, che viene abbandonata da quegli stessi da cui viene proposta. Dopo d'aver dimostrato che Dio esiste, i teologi debbono scolarlo di tutte le imperfezioni, che trovansi nel mondo; queste imperfezioni dicono essi, sono necessarie; il meglio è nemico del bene; sorpassando Dio sarebbe stato imperfetto: *fecerat ille minus si non peccasset*. L'imperfezione sorge adunque dal seno stesso della perfezione.

Concessa la possibilità di concepire un'essere perfetto, siamo periti di aggiungergli la nuova perfezione dell'esistenza. L'esistenza è essa una perfezione? Per sé è nulla: l'essere e il non-essere sono due nozioni vuote e indeterminate, le quali si respingono reciprocamente. L'essere non diventa preferibile al non-essere se non allorché è attribuito a qualche cosa. Io preferisco di essere felice, ma se si tratta d'infelicità preferisco il non-essere, non voglio essere infelice. Ci vien dunque imposto un equivoco quando ci si impone di considerare l'essere come una perfezione; anche qui la perfe-

zione, sempre equivoca, abbraccia l'essere e il non-essere, si sviluppa in due sensi opposti, e ci conduce alla contraddizione. Passiamo oltre: attribuiamo l'esistenza ad un essere eminentemente perfetto, ne consegue che egli esista realmente? La sua esistenza resta sempre un mio concetto: dicendo che Dio esiste io non esco da me stesso, rimango così mieli proprio pensieri, mi limito a concepire, ad affermare l'esistenza di un essere perfetto: tra il pensiero dell'essere e l'essere non havvi né identità, né equazione, né sillogismo.

La conclusione della prova riproduce la contraddizione. *Esiste un essere perfetto*: questo è il risultato della nostra peregrinazione a traverso tutte le possibilità, le più felici. Ma l'essere e la perfezione sono due cose distinte. L'essere è il genere di tutti i generi, abbraccia indistintamente tutti gli esseri, e indifferente al bene e al male, rimane sempre impassibile. La perfezione, al contrario, si sviluppa per preferenze: sceglie il bene, raffina tutte le nozioni, idealizza ogni cosa. L'essere è un genere come l'uomo che contiene tutti gli uomini, fatta astrazione dalla bellezza, dalla saggezza, dalla virtù degli uomini migliori; se non contenesse che uomini belli, savii, virtuosi non sarebbe un genere. All'opposto, la perfezione segue solo la bellezza, la saggezza; se rimane nella generalità del genere, non è più la perfezione. Dunque l'essere assoluto e l'essere perfetto sono due enti distinti: riuniamoli, è d'uopo riunirli poiché affermarsi un essere assoluto o una perfezione assoluta; questa riunione ravvicina due termini che si escludono, un Dio impassibile e un Dio benefico, un Dio generico e un Dio provvidenziale, un ente come la sostanza di Spinoza, e un verbo generico come il *logos* di Platone. La dimostrazione dell'esistenza di Dio per mezzo delle idee, a prima giunta, si semplice, si rigorosa, dà per ultima conseguenza la cieca agglomerazione di tutte le tesi le più opposte della teologia. Il termine medio della perfezione si riduce ad un grossolano espediente: il sillogismo si sviluppa in due sensi in un modo contraddittorio; e la conclusione, lungi dall'evitare le contraddizioni del mondo, trasporta tutti i contrari nell'idea di Dio. Non potremmo comprendere la fortuna di questa dimostrazione che sedusse Descartes e Leibnitz, se le più grandi aridezze della metafisica non fossero in fondo veri atti di disperazione.

(continua).

GIUSEPPE FERRARI

## La libertà di pensiero e il rispetto delle idee

Non v'è uomo, ricco o povero che egli sia, sovversivo o conservatore, che non richieda dagli avversari il rispetto delle proprie idee. E' d'uopo, per non dar luogo a delle interpretazioni erronee, esprimere chiaramente. Chiunque può, anzi deve, a tutti i costi, esprimere le proprie idee. Questa condizione di libertà è essenziale, necessaria ad ogni progresso. Quel che occorre non è il rispetto delle idee dell'avversario, ma lasciargli piena facoltà di difendere quel che secondo lui è buono, sia per il proprio tornaconto sia per una utilità generale, o sociale che dir si voglia.

Platone in certi casi non ha disdegnato di sostenere la giustizia della menzogna; con lo stesso diritto un buon borghese può sostenere la giustizia dello sfruttamento dell'uomo per opera dell'uomo, poiché a punto dallo sfruttamento egli ricava ricchezze, onori e signoria sopra i suoi simili.

Noi abbiamo sempre rispettato la libertà di pensiero dei nostri avversari e sempre la rispetteremo; quel che però mai arriveremo a comprendere è che se esiga da noi il rispetto d'idee che giudichiamo erronee, perché, materialmente noi fatti della vita quotidiana, perniciosa alla maggioranza degli esseri che vivono in società politica, suddivisa in una infinità di classi e di sottoclassi, di privilegiati onnipotenti e di pezzenti senza diritti.

E ciò con tutte le ragioni! Vi è una bella differenza fra esporre le proprie idee, e imporre, come fanno oggi i privilegiati, il rispetto al popolo.

A noi poco cale che il prete predichi dal pulpito della sacra bottega e dai suoi giornali che per pro-

piziarsi la bontà di Dio... dopo morti, è d'uopo assoggettarsi alle più micidiali fatiche e alla più tetra miseria; ma quel che mai potremo ammettere, nemmeno ora che siamo i più deboli, è il rispetto di queste idee, che importa, in forza delle savie leggi degli stati, la nostra schiavitù e la nostra miseria.

Ma borghesi e preti, per mezzo del loro governo s'infischiano superlativamente del rispetto delle idee: quel che vogliono loro è cosa assai più importante. In fin dei conti se noi abbiamo discusse le loro idee, se ne abbiamo anche dimostrato gli errori e gli orrori ai quali ci conducono, non abbiamo mai contestato loro il diritto di esprimere ciò che pensano.

Ma loro non vogliono neppure concederci la libertà di pensiero. Nel mondo non v'è che loro che le pensano bene; a fine di procacciarsi tutte le soddisfazioni, di disettare tutti i loro vizii e capricci alle nostre spalle.

E tutti i mezzi, per assoggettarci al loro gioco, ch'essi chiamano l'essenza delle loro idee sono buoni, e più buoni sono ancora per apparire la bocca, quando le nostre verità denunciano le infamie, le vigliaccherie ch'essi per accrescere il loro potere e le loro ricchezze compiono a nostro danno.

Puote un po' mente alla questione dell'insegnamento. Il prete e lo stato si litigano il diritto di addomesticare i fanciulli del popolo alle loro idee, per preparare dei futuri schiavi dei privilegiati.

E tuttocì vien perpetrato in nome della morale, del diritto, della libertà della chiesa e dello stato.

E la libertà del fanciullo? Non conta niente. I privilegiati non han bisogno di uomini liberi, ma di cittadini addomesticati al loro gioco.

Perché nella scuola devono imporre una educazione religiosa al figlio dell'ateo? una educazione borghese al figlio del sovversivo? una educazione monarchica al figlio del repubblicano e viceversa?

Noi non pretendiamo affatto che nella scuola si faccia della propaganda sovversiva, ma nemmeno possiamo ammettere che vi se ne faccia di quella pretina e reazionaria.

Vi pare forse logico, o signori, che in una scuola pubblica costruita col sudore del popolo, i cui maestri sono mantenuti dal popolo, s'insegni ai suoi bimbi ad essere i nemici del popolo, della propria causa?

Cosa direste voi, o signori borghesi, se noi prendessimo i vostri bimbi e per 6 ore consecutive, tutti i giorni, esclusi i festivi e gli paralassimo in tal guisa: «I vostri padri sono una banda di ladri. Essi sono ricchi... Sapete come si sono arricchiti? Derubando i contadini e gli operai. I contadini lavoran la terra e i vostri padri a raccolto finito mandano i loro servi a prendere il grano, il vino, le frutta che non hanno tribolato a coltivare, ed i contadini restano con poca roba e la peggiore. Questi disgraziati in causa della usurpazione dei vostri padri devono soffrir la fame, il freddo, devono rimanere ignoranti. E quel che è peggio ancora, i vostri padri li privano del diritto alla gioia. Per essi non esiste l'arte, per essi la scienza è un mito. E nei sacrosanti principi della società, qual è la loro posizione? La famiglia per essi è una geenna. Paternità e maternità istintiva. Infanzia maledetta. Affetti che sono catene, catene che sono tormenti. Il padre lascia in eredità al figlio la sua schiavitù ed il suo sangue impoverito e avvelenato. E così da una generazione all'altra, come una peste questi miserrabili si trapassano un retaggio di tribolazioni, di rinunce. Il prete vuole far loro adorare non Iddio, — del quale anche egli, come lo dimostra il suo poco amore per le rinunce ai beni di questo basso mondo, si straccia insolentemente — ma rispettare la pretesa parola di Dio che dice al lavoratore, al miserabile, allo schiavo: «Obbedisci al tuo padrone, e rassegnati alla miseria». C'è la patria? E vero ma cos'è la patria per l'uomo che lavora? Un bel O. Men che uno zero. Nella patria dov'è nato non havvi nulla che gli appartiene, nulla di cui possa godere. L'amore di patria che si cerca di nutrire in lui, con mille menzogne, cosa gli frutta? Di servire la patria pagando, in obbedienza alla legge militare, l'imposta del sangue. Non ha terra e bisogna che uccida il fratello per difendere la terra su cui sudano invano i suoi per conto dei padroni. Non possiede nulla e bisogna che difenda il gran tutto

che è in mano dei ladri che derubano suo padre, che oggi derubano il suo fratello, che domani torneranno a derubare egli stesso. E con gli operai i vostri padri agiscono come con i contadini...»

«Signorini, siete figli di ladri, ma voi non dovete diventare dei ladri. Guardate intorno a voi quali orribili miserie, quali terribili dolori urlano disperatamente. Quegli urli sono la condanna dei vostri padri, una maledizione che cade pure sulle vostre teste ricciate. Voi — o fanciulli — non dovete imitare i vostri padri...»

Cosa direste voi, o signori borghesi, se noi volessimo far penetrare a tutti i costi, nelle teste dei vostri più o meno legittimi eredi, queste idee vere, inconfutabili?

Ma voi non vi limitereste soltanto a non rispettare queste idee vere e inconfutabili — della verità ve ne infischiate abbastanza — ma innalzereste delle forche per impiccarci, puntereste nelle belle piazze della patria, su cui si ergono i monumenti ai martiri del libero pensiero, agli eroi della libertà per sterminarci.

Eppure noi siamo costretti con la violenza a far addomesticare alle vostre idee i nostri fanciulli, con l'aggravante che le vostre idee sono un tessuto di menzogne evidenti.

Cosa fate dire ai nostri fanciulli, nelle scuole, dai vostri maestri, veri sbirri della mente? Che Dio ha creato i ricchi e i poveri. I ricchi per godere e comandare, i poveri per lavorare, servirli, soffrir la fame e la miseria e rimaner ignoranti, acciò che possano accettare a occhi chiusi tutte le vostre perfide panzane, tutte le vostre menzogne.

Libertà per tutti di pensiero! ciò noi lo vogliamo sinceramente. Anche per le menzogne dei preti. Anche per coloro che dicono, perché vivono sulle spalle altrui, che lo sfruttamento dell'uomo sull'uomo è necessario.

Libertà di dir la verità e di mentire...

E mentite pure, o signori. Ma il rispetto delle idee, no, no, e poi no!

Io non rispetto le idee di colui che vuol che mi lasci spillare, per far godere un padrone fannullone.

Io non rispetto le idee di colui che vuole che produca il grano e mangi la crusca.

Io non rispetto le idee di colui che vuole ch'io creda ad occhi chiusi che son nato per lavorare e soffrire, per far gridare di divertimento in divertimento un'ozioso professionale.

Io non rispetto le idee di coloro che vogliono che sia il difensore di una patria che non ha per me che persecuzioni, tribolazioni e fatiche.

Oh, è troppo tempo che noi pezzenti rispettiamo le idee dei nostri padroni, ed è suonata l'ora che si cominci a rispettare le nostre!

E le nostre idee sono idee di ribellione contro lo sfruttamento dell'uomo sull'uomo, contro tutto il regime borghese, che dobbiamo demolire se si vuol essere veramente liberi.

ACRATIBIS.

## Un poeta che si perde

Messer Filoreto Fondacari, maestro sicuramente di prosodia italiana, entusiasta dagli alti sublimi praticati da Elena di Montenegro, s'è dimenticato di chiudere il rubinetto del serbatoio lirico di cui lo ha dotato madre natura.

Da tanta dimenticanza necessariamente qualche disastro doveva venire fuori: un altro maremoto forse. E venne, ma felicemente in versi.

Ed ecco frai «Fanfulla» che ha la specialità di collezionare i vaticinetti spirituali dei genti sconosciuti, tanto numerosi nella nostra colonia, attaccarsi subito a quel maremoto lirico per farlo fresco, fresco, in pasto ai suoi lettori famelici di letteratura e di attici versi.

Due cose, ciò facendo proponeva a sé stesso «Fanfulla».

Essere carbonarescamente cortese con una regina democratica e togliere, dall'immediato oblio in cui giaceva, modestamente raccolto, il genio poetico, di messer Fondacari.

Forse anche un'altra cosa ebbe in mente, Fanfulla: prendere pel sedile chi lo legge.

E c'è riuscito.

Il parto poetico dell'anacronistico messer Filoreto, s'intitola: «Omaggio dei superstiti del terremoto di Sicilia e Calabria alla regina d'Italia».

Questi superstiti però figurano come licenza poetica di messer Fondacari: l'omaggio è tutto suo. E, speriamo bene, nessuno vorrà invidiarlo.

Comincia il nostro poeta col chiedere alle genti donzelle di spargere rose... sul fulgido crin.

E dopo, alzandosi sulla punta dei piedi, chiede a sé stesso:

Fors'arrai nel mondo — un cuore più bello, la «tela» un modello, — Raffel d'Urbino!



